



photo : © Sunset G. Lacz



photo : Jocelyne Thomas

# Semaine du loup

conférences  
table ronde  
expositions  
contes  
photographies  
littérature



Parc  
naturel  
régional  
d'Armorique  
Park an Arvorig

du 7 au 13 août 2006  
Domaine de Menez-Meur - Hanvec  
Musée du loup - Le Cloître St Thégonnec

Parc naturel régional d'Armorique  
15 place aux Foires  
BP 27 - 29590 Le Faou  
tél.: 02 98 81 90 08  
fax : 02 98 81 90 09  
contact@pnr-armorique.fr



# Sommaire

## le projet

les temps forts  
l'esprit du projet

p.3

p.3

p.4

## le pré-programme

p.5

## les organisateurs

le Parc naturel régional d'Armorique  
le Musée du loup  
le Domaine de Menez-Meur

p.6

p.6

p.7

p.7

## Détails pratiques

capacités d'accueil  
contacts  
localisation

p.8

p.8

p.9

p.10

# Le projet



La semaine du loup est née de la volonté forte d'animer le Musée du loup, au Cloître Saint-Thégonnec et le Domaine environnemental et animalier de Menez-Meur à Hanvec, d'activer deux des équipements du réseau du Parc naturel régional d'Armorique, autour d'un thème commun : le loup.

## > Les temps forts

■ l'intervention du conférencier Mickaël Brangeon, passionné de loups et photographe, il propose une «Rencontre avec les loups» : un reportage présentant son expérience vécue parmi les loups au Canada.

■ une table ronde «L'homme et le loup» : échanges et débat autour des questions liées au respect de l'environnement et du développement durable, à partir de l'exemple loup.

Graviteront autour de ces deux temps forts des animations ponctuelles et permanentes : contes, expositions, animations autour du thème «loup».

## La rencontre avec les loups de Mickaël Brangeon

Mickaël Brangeon, passionné de loups et photographe amateur, est parti en mai 2003 s'installer au Québec, sur un territoire occupé par une meute de loups, dans le but de démontrer que le loup n'est pas dangereux pour l'homme.

### La vie du loup, le défi d'un homme

Tout au long de son séjour, Mickaël Brangeon a recueilli des informations sur la vie de la meute (photographies, observations, interprétations) et sur les échanges possibles entre nos deux espèces. Pour réaliser cette étude, le photographe a dû s'adapter à un milieu étranger, parfois hostile, et soumis à des conditions climatiques extrêmes.

### Sensibiliser la nouvelle génération

Mickaël Brangeon organise des conférences dans toute la France pour présenter les résultats de son expérience et partager avec le public la vie menée pendant plus d'un an sur le territoire des loups : anecdotes quotidiennes de sa vie en camp, interactions avec les loups et les autres espèces (caribous, ours...). Il souhaite ainsi sensibiliser les gens à la situation actuelle du loup en France et leur faire comprendre l'importance du respect de l'environnement.



# Le projet



## > L'esprit du projet

Les loups ont disparu de Bretagne depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle. Mais cet animal mythique reste fortement ancré dans la mémoire et les traditions de notre territoire. Dans d'autres régions où le loup est présent, il suscite beaucoup de débats.

En s'associant pour organiser la «Semaine du loup», le Musée du loup et le Domaine de Menez-Meur, deux équipements du Parc d'Armorique, ont souhaité créer un événement dédié au loup.

**La manifestation se veut à la fois :**

**Ludique** : faire découvrir le loup sur le territoire où il a vécu à travers des contes, des légendes mais aussi grâce à des photographies et au récit de ceux qui l'ont rencontré.

**Pédagogique** : sensibiliser à la situation de l'espèce et au respect de l'écosystème quel qu'il soit.

**Informative** : faire connaître la vie du loup grâce au regard de scientifiques et de professionnels, expliquer les aspects législatifs qui entourent sa réintroduction dans la nature.

**Artistique** : présenter le loup sous un éclairage nouveau : celui des artistes (peintres, photographes...).

## Les objectifs

- animer le territoire du Parc,
- créer un événement autour du loup pour informer le public et susciter des rencontres,
- faire connaître le musée du loup et le domaine de Menez-Meur.

## Le public

Ce projet d'animation est conçu pour s'adresser à un large public :

- spécialistes du loup, scientifiques,
- amoureux ou détracteurs du loup,
- public local : habitants du Parc ou Finistériens,
- vacanciers.



# Le pré-programme



lundi 7 août	Intervenant(s)	Lieu	Horaires	Tarifs
Vernissage des expositions				
<b>mardi 8 août</b>				
Conte	Manu Holder	Musée du loup	18h	gratuit
<b>mercredi 9 août</b>				
Histoires des loups	Agate Duperey Philippe Moreau	Menez-Meur	18h	gratuit
<b>jeudi 10 août</b>				
Nuit des loups	SEPNB John Molineux	Musée du loup et landes du Cragou	21h	6€
<b>vendredi 11 août</b>				
Conférence «Rencontre avec les loups»	Mickaël Brangeon	Ar Sal Nevez Le Cloître St Thé- gonnec	21h	gratuit
<b>samedi 12 août</b>				
Table ronde «Le loup et l'homme»	un zootechnicien, un berger, un lieutenant de louveterie, un représen- tant ONCF	Menez-Meur	20h30	gratuit
Conférence «La biologie du loup»	Sylvain Macchi, zootechnicien, Parc à loups du Gévaudan			
Espace livres		Menez-Meur		gratuit
<b>toute la semaine</b>				
Exposition peinture animalière «Loups, faune et Monts d'Arrée»	Roland Painchaud	Musée du loup	de 14h à 18h	2€20 3€50
Photographies «Attila»	Jocelyne Thomas	Menez-Meur	de 10h à 18h	3€
Exposition «Loups»	Michel Bouquet	Menez-Meur		
«Sur la piste du loup» : l'itinéraire reliant le musée du loup et le domaine de Menez-Meur sera jalonné d'expositions				gratuit



# Les organisateurs



## > Le Parc naturel régional d'Armorique

### Un territoire

Le Parc naturel régional d'Armorique est le deuxième Parc naturel régional créé en France (en 1969). Le territoire du Parc couvre 172 000 hectares, dont 60 000 hectares en mer, et regroupe 39 communes.

Le Parc naturel régional d'Armorique recèle une richesse et une grande variété de milieux naturels qu'il a pour mission de protéger. Il s'étend des Monts d'Arrée à l'est, à la presqu'île de Crozon à l'ouest, jusqu'à l'archipel de Molène et aux îles d'Ouessant et de Sein.

### Des missions

Le Parc d'Armorique a pour mission de protéger et de mettre en valeur le patrimoine naturel et culturel, de participer au développement économique et de promouvoir son territoire en assurant l'information et la sensibilisation du public.

### Un réseau d'équipements

Le Parc naturel régional d'Armorique possède un réseau de 19 équipements répartis sur l'ensemble du territoire et consacrés à la découverte : découverte de la nature et du patrimoine culturel.



# Les organisateurs

photo : Jocelyne Thomas



## > Le Musée du loup

Le 6 octobre 1884, Pierre Berrehar, habitant du Cloître Saint-Thégonnec, recevait la dernière prime de destruction allouée pour un loup tué dans les Monts d'Arrée.

Aujourd'hui le musée du loup fait découvrir aux visiteurs le loup et son histoire, grâce à des supports ludiques et une collection exceptionnelle.

A travers son exposition permanente, le Musée du loup vous présente : le loup des grottes de Font-de-Gaumes, de Bretagne et d'ailleurs, le loup des traditions, des contes et légendes, le loup et sa classification scientifique, ses mesures de protection, le loup au fil des livres et de l'actualité ...

## > Le Domaine de Menez-Meur

Situé aux premiers contreforts ouest des Monts d'Arrée, dans l'un des secteurs les plus élevés (320 m d'altitude), le Domaine de Menez Meur a été aménagé au XIXe siècle par un chercheur d'or ayant fait fortune aux Amériques.

Le domaine s'étend sur 560 hectares de landes et présente une grande variété de paysages : prairies, bois, landes. Ce parc animalier et environnemental a 3 principales missions :

- l'éducation à l'environnement,
- la conservation et la présentation des races locales à faible effectif,
- la préservation et la gestion des espaces naturels

Le domaine accueille une meute de 6 loups. Cette meute est composée de 3 mâles et 3 femelles.

Les loups : dénominateur commun du musée du loup et du domaine de Menez-Meur. Les deux équipements travaillent ensemble pour faire découvrir au public cet animal emblématique et le sensibiliser à la préservation de l'espèce. L'animation « une journée avec les loups » a été mise en place spécialement pour les scolaires : durant une journée, les enfants visitent le musée et découvrent ensuite in situ les loups au domaine.





## > Capacités d'accueil

### Domaine de Menez-Meur

La cafétéria accueillera la conférence de Mickaël Brangeon. D'une capacité d'accueil de 80 personnes elle possède une cheminée centrale. Elle peut servir de salle de réunion et les artistes participants seront également conviés à y exposer leurs œuvres.

De vastes abris en bois, équipés de bancs, tables et poubelles peuvent servir de lieu d'exposition ou accueillir des performances.

Un bâtiment d'accueil, point de passage obligé des visiteurs, possédant également une cheminée (pour une animation nocturne ou en soirée), peut abriter des œuvres (sculptures, tableaux, etc.).

### Musée du loup

Salle Michel Bouquet : salle d'exposition temporaire qui accueillera l'exposition de Roland Painchaud.

Ti butun : toute petite maison traditionnelle, située à la liaison des deux places du bourg, son ancienne propriétaire, Philomène Beudec, y vendait autrefois du tabac. Cette maison peut être mise à disposition d'un artiste qui devra assurer l'accueil et la surveillance de ses œuvres.

Ardi beltza, en basque «la brebis noire», est un atelier et lieu d'exposition de Gorka Samos, artiste peintre résidant au Cloître Saint-Thégonnec, situé face au Musée du loup. Gorka Samos met à disposition d'un artiste une partie de son atelier.



# Détails pratiques

photo : Jocelyne Thomas



## L'Abbaye du Relec

Au cœur des Monts d'Arrée, dans un vallon, s'élève l'église de l'Abbaye du Relec. Les moines cisterciens fondateurs de l'Abbaye au XIIe siècle et les paysans qui mirent leurs terres en culture ont modelé le paysage de ce pays. L'église et la sacristie sont classées Monument Historique. Aujourd'hui, c'est un espace unique de promenade où prairies et espaces boisés sont très riches en faune et flore.

■ L'Abbaye du Relec met à disposition une petite maison pour accueillir une exposition. L'accueil et la surveillance des oeuvres doivent être assurés par l'artiste.

## La Maison Cornec

Au bourg de Saint-Rivoal, la Maison Cornec, datée de 1702, est une demeure remarquable au caractère architectural exceptionnel. L'aile en avancée, l'escalier extérieur sous auvent et l'intérieur partagé avec les animaux témoignent de la vie quotidienne d'un paysan au XVIIIe siècle. Aux alentours, fours à pain, lavoir, fontaine et vergers prolongent la visite jusqu'au ruisseau et au site d'un ancien moulin à eau à travers un sentier balisé en fond de vallée.

■ Le bâtiment d'accueil et une grange extérieure peuvent accueillir des oeuvres qui oeuvres seront assurées par le musée.

## Contacts

Musée du loup  
Florence Brière  
29410 Le Cloître Saint Thégonnec  
tél./fax : 02 98 79 73 45  
musee.du.loup@wanadoo.fr

Domaine de Menez-Meur  
Patrick Miossec  
29460 Hanvec  
tél.: 02 98 68 81 71 - fax : 02 98 68 84 95  
patrick.miossec@pnr-armorique.fr

Parc naturel régional d'Armorique  
15 place aux Foires  
BP 27 - 29590 Le Faou  
tél.: 02 98 81 90 08 - fax : 02 98 81 90 09  
contact@pnr-armorique.fr



# Détails pratiques



## > Localisation

