

« Rencontre avec les loups »

Depuis mai 2003, passionné de loups et photographe amateur, j'ai décidé de partir en terre étrangère et de m'installer dans un territoire occupé par une meute de loups, dans le but de démontrer que le loup n'est pas dangereux pour l'homme.

Après plus d'un an de présence, les loups commencent à me prendre pour un élément du décor, même si leur peur ancestrale est toujours la plus forte.

Je suis le pisteur et le pisté, je n'ai pas encore trouvé qui observait l'autre mais je me rends bien compte qui est à sa place ici.

En silence, parcourant leur immense territoire (je le sais, je le parcours aussi), ils chassent, s'amusent et chassent encore. Se dispersant, communiquant à distance et se retrouvant toujours.

Moi, je suis parmi eux pour être le témoin passionné et subjectif de la meute. Je me sers de ma passion et d'un mode de vie assez extrême pour tenter d'intéresser les gens.

Le public, celui déjà acquis à la cause des loups et de leur préservation en Europe et en France, mais également celui qui ne sent pas concernés par tout ceci a priori, le « grand public ». Celui qui préfère être témoin d'un défi personnel découvrira malgré lui un monde complexe et surprenant.

En complément indispensable à mon regard de passionné, je soumets mes observations à la critique de personnes compétentes et objectives. Les informations diffusées sur le comportement de la meute seront contrôlées par des personnes extérieures au projet et validées par une autorité scientifique.

La nature véritable et complexe du loup ne peut se révéler qu'en associant l'approche scientifique et l'expérience du terrain.

Vous pouvez donner du crédit à ce projet, en le soutenant et en parlant de lui ou en vous impliquant dans les conférences futures et les expositions : mise à disposition de locaux, d'équipements de vidéoconférence, élargissement du cercle des intervenants...

Pas d'histoires d'argent ici, vous pouvez participer à ce qui se veut être un projet d'éducation pour tous, gratuit et accessible.

Pour permettre au plus grand nombre de profiter de cette présentation, je vais parcourir les régions de France. Afin de minimiser les coûts, il est nécessaire de planifier un itinéraire au sein de chaque région, et c'est la raison pour laquelle vous recevez cette lettre.

En me signifiant votre intérêt et en me précisant les dates ou vous pourriez accueillir la conférence, vous fortifierez ma présence dans votre région et permettrez d'organiser au mieux la diffusion du reportage.

D'avance, je vous remercie et espère très bientôt pouvoir compter sur l'intérêt que vous porterez à mon projet

1. Présentation du projet

Le reportage, qui se déroule actuellement au Québec, est basé sur 2 axes d'études parallèles et complémentaires

La vie du loup, le défi d'un homme.

Le premier axe a pour but d'observer et d'étudier la vie d'une meute de loups dans son environnement naturel par le biais de documents photographiques et de prises de notes journalières.

Le second invite à suivre à suivre l'intégration et l'adaptation de l'initiateur du projet, Mickaël BRANGEON, au sein du territoire de la meute. Il montre les difficultés rencontrées pour réaliser le projet dans un environnement sauvage et parfois hostile.

L'originalité du projet réside dans la manière de réaliser cette étude, en y intégrant le mode de vie du photographe, contraint de s'adapter à un milieu étranger, parfois hostile, et soumis à des conditions climatiques extrêmes. Cet aspect du projet a pour but de toucher un public plus vaste que celui des passionnés du loup et des défenseurs de l'environnement. En effet, le besoin d'identification apparaît de plus en plus nécessaire pour une partie de la population et devient du même coup un outil intéressant pour bien faire comprendre l'importance du respect de l'environnement en général, et du loup en particulier, dans la protection et l'équilibre de l'écosystème.

Un projet destiné à sensibiliser la nouvelle génération.

Tout au long de son séjour auprès de la meute, Mickaël s'attache à recueillir un maximum d'informations sur la vie de la meute (photographies, observations, interprétations) et sur les échanges possibles entre nos deux espèces. Ces informations sont actuellement présentées sous la forme d'un reportage d'ores et déjà disponible sur un site Internet : <http://www.peupleloup.info>.

Le quotidien projet y est détaillé, grâce à des mises à jour après chaque session de terrain. Il propose également de visionner les images prises durant le reportage, ainsi que les carnets de route tenus quotidiennement par le photographe et validés par la biologiste en charge du projet.

Il se veut être une présentation claire et attrayante pour le grand public, mais surtout pour les jeunes, pour que celui-ci puisse se faire une idée de la véritable nature du loup et étendre sa réflexion au retour en France de l'espèce.

Par la suite, ce reportage alimentera d'autres actions de sensibilisation et d'information.

Soutenu par l'association **Loup.org** (*), Mickaël prépare son tour de France des conférences. Cela sera pour lui l'occasion de présenter les résultats de son expérience, de partager avec le public la vie menée pendant plus d'un an sur le territoire des loups, les anecdotes quotidiennes de sa vie en camp, les interactions avec les loups et les autres espèces (caribous, ours...) ainsi que de sensibiliser les gens sur la situation actuelle du loup en France.

Un module d'exposition itinérant l'accompagnera sur son trajet ; il peut s'adapter à différents contextes tout en permettant d'amener les connaissances au plus proche des publics.

Mais Mickaël Brangeon souhaite concentrer ses efforts à organiser une série de conférences et d'interventions, plus spécifiquement destinées à un jeune public que le module d'exposition. Pour cela, il compte sur l'aide et l'accueil de divers types de structures :

- **écoles, collèges et lycées**
- **universités**
- **parcs animaliers et autres équipements touristiques**
- **locaux d'exposition associatifs**
- **maisons de jeunes et de quartier**
- **centres sociaux**
- **etc.**

A l'heure actuelle, la collecte des données au Québec n'étant pas terminée, ce sont les membres de l'association **Loup.org** (*) qui sont chargés de prendre contact avec ces structures pour rechercher les possibilités de chacune, pour le compte de Mickaël Brangeon.

(*) Association indépendante. Site Internet : <http://www.loup.org> et forum de discussion : <http://www.la-meute.org>

2. Déroulement de la conférence

Durée : 2h.

Public cible : A partir de 7 ans.

Intervenant : Mickaël Brangeon.

Médias utilisés : Présentation informatique, dépliant pédagogique, extraits sonores.

Moyens de projection : Ordinateur portable et vidéo-projecteur.

Coût : Gratuit.

Scénario : Le déroulement de la conférence se fera suivant la présentation informatique, qui permettra le visionnement d'images caractéristiques du reportage (loups, plein-air, environnement).

Le début de la présentation détaille l'installation au sein du territoire de la meute, les difficultés d'adaptation au milieu et la crainte des loups vis-à-vis du photographe.

Un descriptif du mode de vie et de la méthode de suivi de la meute s'ensuit.

Il est temps ensuite de compléter le questionnaire du dépliant, chaque question étant illustrée par des photos significatives. Cette partie est interactive et doit permettre aux jeunes de s'exprimer sur ces questions, choisies pour représenter les principales idées reçues sur le loup.

Pour un public plus âgé, la conférence se poursuit sur le retour du loup en France et sa problématique sur les activités de l'homme, ce qui peut amener un débat sur les notions de respect de l'environnement et sur le développement durable.

Pour les plus jeunes, la problématique de la gestion du loup sera abordée par le biais d'un jeu, plus accessible et intéressant qu'une explication classique, nécessairement complexe.

S'ensuit une période de questions sur l'ensemble de la présentation.

Rappel du principe de la tournée en France, présentation des associations de défense du loup (sites Internet).

Distribution du résumé de la conférence.

3. Calendrier et informations complémentaires

Calendrier :

- Limousin : septembre 2005
- Aquitaine : octobre 2005
- Vendée : novembre 2005
- autres régions : sur demande

Les documents utilisés pour la conférence sont tirés du [site Internet](#) et sont disponibles en [licence libre](#).

Si vous souhaitez des informations supplémentaires ou désirez inscrire votre établissement pour la conférence et ainsi, prendre place dans le calendrier prévisionnel de tournée, merci de contacter par retour la personne qui vous a transmis ce document, cela facilitera le traitement des réponses.

Vous pouvez également contacter Mickaël Brangeon par courriel : org@peupleloup.info

Actuellement au Québec pour compléter le reportage, il se fera un plaisir de vous répondre lors de ses disponibilités.